



GENOVA VARIE SEDI

22 23 24 APRILE

LE INCURSIONI PARTIGIANE AZIONI IN MOVIMENTO PER LA CITTA'



Il 22, 23, 24 aprile, anticipando D'oro Il sesto senso partigiano che debutta venerdì 25 aprile al Teatro Ivo Chiesa, cittadini e cittadine di ogni età "giovani, meno giovani, e diversamente giovani" insieme agli allievi della Scuola di Recitazione del Teatro Nazionale daranno il loro personale contributo all'interno delle Incursioni partigiane, a cura di Mercedes Martini, componendo una sorta di "mosaico umano" per restituire, tasselli di racconti concreti del nostro Paese.

«Un coro è comunità che si riconosce negli stessi valori, che ha medesimi obiettivi, che costruisce e ha cura dei suoi componenti. Un coro ha voce. Dice. Canta, anche... – leggiamo dalle note di Mercedes Martini - Un coro è voci all'unisono, sono braccia incrociate per l'altro, sono mani che si sostengono con la voglia di condividere i valori che ci ha lasciato la Resistenza, primo fra tutti la nostra preziosa Costituzione. I Principi che la compongono diventeranno i nostri corpi in azione.

Le incursioni partigiane sono composte da un coro cittadino che ha provato solo qualche pomeriggio e qualche sera. Ci siamo riuniti all'antica, condividendo canti, storie, riflessioni, letture, gesti. E li portiamo per strada, in mezzo alla gente, raggiungendo il ponente e il levante cittadino, spiagge, stazioni, corsi lungo il mare, parchi, rotonde, biblioteche, piazze, strade del centro. Ci fermeremo ad onorare le targhe in via XX Settembre, in Piazza Pertini, in Piazza Rossetti. Quante volte ci passiamo davanti senza rivolgere un pensiero a chi ci ha regalato la nostra libertà? Per festeggiarla.

I giovani "partigiani" che hanno risposto alla chiamata del teatro, tutti motivati dal rispetto per la Memoria di chi ha fondato la nostra democrazia rischiando e perdendo la vita, agiranno queste possibili scelte. La Costituzione è anche poesia, scelta sudata



delle parole. E dove c'è qualcuno a dire con il cuore ci auguriamo ci sia qualcun altro ad ascoltare, e magari ad unirsi a noi, ad intervenire alla celebrazione e al ricordo di questi ottant'anni di Liberazione, di nuova vita. E' una promessa che non finisce. Viva il 25 aprile, viva la Resistenza!»

Programma da martedì 22 aprile

I canti della Resistenza 1 con Millelire Gospel Choir, Coro Popolare del Carmine e Coro del Bagdad diretto dal Maestro Andrea Porta
martedì 22 aprile ore 18.30 piazza San Matteo e piazza San Lorenzo

Karaoke e Resistenza Evento a cura dell'Associazione Il Leccio.
mercoledì 23 aprile ore 17 Laboratorio di quartiere Via Mogadiscio 47r

I canti della Resistenza 2 con Federica Trovato mercoledì 23 aprile ore 17.30 piazza Modena, giovedì 24 aprile ore 18.30 piazza Matteotti

I canti della Resistenza 3 con il Coro 4 Canti
mercoledì 23 aprile ore 18 via Borgo Incrociati

Le nostre fondamenta Pièce teatrale a cura di T.i.m.e.u.p. e Collettivo Linea S
mercoledì 23 aprile ore 18.30 Biblioteca Universitaria Piazza Principe

Bella Ciao e lo Costituzione performance a cura di Uniauser
giovedì 24 aprile ore 10.30 Porto Antico

La Festa dello Liberazione, per non dimenticare. Iniziativa a cura dell'Associazione Il leccio.
giovedì 24 aprile ore 17 Laboratorio di quartiere Via Mogadiscio 47r

Ad alta voce a cura di Libera e Associazione dei Lettori
giovedì 24 aprile ore 17 Biblioteca Berio e ore 17.30 Giardini Luzzati

Berrettino Spekerin Un combattente comunista per la libertà - proiezione docufilm. Intervengono l'autore Alessandro Lombardo e il regista Ugo Roffi
giovedì 24 aprile ore 17.30 Fondazione Ansaldo (prenotazione obbligatoria a eventi@fondazioneansaldo.it)

La Resistenza delle donne Performance della Compagnia di danza Filò, dal libro di Benedetta Tobagi
giovedì 24 aprile ore 18.30 Memoriale del Ponte Morandi Via Argine Polcevera 23 rosso

Ingresso libero
Info e aggiornamenti teatronozionolegenovo.it